

CENTRO CÍVICO PEDRO ITURRALDE FALCES

Octubre - Diciembre 2019



AYUNTAMIENTO DE FALCES
CONCEJALÍA DE CULTURA



www.falces.org

OCTUBRE

- 5 SÁBADO**
CLÁSICOS EXCÉNTRICOS 4
LAPSO PRODUCCIONES
20:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

- 19 SÁBADO**
AMOR OSCURO (Sonetos) 6
VIRIDIANA
20:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

- 27 DOMINGO**
CONCIERTO MÚSICA CORAL.... 8
CORAL DE LEIZA
13:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

NOVIEMBRE

- 2 SÁBADO**
SPECTACULAR MAGIC 10
MAGO SUN
20:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

- 9 SÁBADO**
TATACHAN CIRCO Y DANZA 12
KIKI KOKO MOKO
18:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

- 24 DOMINGO**
CONCIERTO MÚSICA CORAL ...14
CORAL DE FALCES
13:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

DICIEMBRE

- 3 MARTES**
CONCIERTO DÍA DE NAVARRA.. 15
(Grupo a concretar)
13:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

- 14 SÁBADO**
LA QUE HEMOS LIADO 16
BOCABEATS COMEDIA
20:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

- 15 DOMINGO**
CONCIERTO MÚSICA CORAL.. 18
CORAL DE BERIAIN
13:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

- 21 SÁBADO**
MAYA – AGUIRRE, UN SIGLO DE PASTOREO EN FALCES 19
PRESENTACION LIBRO – DVD
20:00 H · Centro Cívico Pedro Iturralde

En horario de apertura del
Centro Cívico Pedro Iturralde

EXPOSICIONES

MES DE OCTUBRE

50 AÑOS DE FIESTAS EN AGOSTO ..20
(Fotografías, recortes de prensa de 1970 a 2019)

MES DE NOVIEMBRE

EXPOSICIÓN DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS DE LAS FIESTAS DE AGOSTO 2019 20

MES DE DICIEMBRE

40 AÑOS DE AYUNTAMIENTOS DEMOCRÁTICOS 1979-2019..... 21
(Exposición fotográfica)

COMPAÑÍA: LAPSO PRODUCCIONES
ESPECTÁCULO: CLÁSICOS EXCÉNTRICOS



SINOPSIS:

¿Quién dijo que la música clásica era aburrida? **Clásicos Excéntricos** hace disfrutar de la belleza de las piezas universales interpretándolas a través del humor, la sorpresa y el atractivo visual y sonoro que aportan instrumentos tan insólitos como la *Bocideta Perifónica*, el *Serrucho Tenor*, el *Vidriolín Copodivarius*, el *Destilarmonium Percutente en Do para Tres* o *El Campanófono Sostenente de Cola*.

Estos excéntricos personajes abordan la música clásica desde un punto de vista poco usual, con actitudes poco convencionales que acercan la música clásica a todos los públicos, sin complejos ni miedos, rompiendo la barrera de lo formal para hacer de la ocasión un momento de disfrute inolvidable.

Un desconcierto de gala divertidamente seria con un repertorio mezzo forte escogido de las partituras clásicas más selectas, movimiento allegretto y momentos de sonata montada. El público tendrá que meterse corcheas en los bolsillos para no elevarse metrónomo y medio del suelo.

Con **Clásicos excéntricos** disfrutaremos de una propuesta sorprendente y sumamente original. Un espectáculo que combina clown y música en directo en un programa universal perfecto para todos los públicos.



FICHA ARTÍSTICA:

Dirección Artística: Lapso Producciones y Jorge Barroso
Dirección Musical: Antonio J. Campos
Intérpretes: Rafael Rivera, Antonio Campos y Rafael Campos
Música: Lapso Producciones adapta fragmentos de piezas universales de la música clásica para instrumentos insólitos
Equipo técnico: Diego Cousido
Vestuario: Angie Paz / Engatosarte
Escenografía: Lapso Producciones / Jaime Fernández
Distribución: Lapso Producciones

RECONOCIMIENTOS:



Espectáculo Recomendado por La Red Nacional de Teatros y Auditorios de Titularidad Pública.

LA COMPAÑÍA:

Desde sus orígenes en el año 2003, Lapso ha trabajado en todo tipo de producciones artísticas centradas en el teatro, el circo, la música y el humor. Toda una trayectoria marcada por un interés y una dedicación permanente por investigar los nuevos lenguajes escénicos, explorando sus límites, sus relaciones y complementariedades. Tras estos años de andadura profesional, Lapso ha mostrado su imaginario, en más de 1000 representaciones, por 8 países, y casi 100 Festivales Internacionales.

Sábado, 5 OCTUBRE

20:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

TODOS LOS PÚBLICOS

Precio entrada: 10€

Precio Joven 4€

DURACIÓN: 60 min

COMPAÑÍA: VIRIDIANA
ESPECTÁCULO: AMOR OSCURO (Sonetos)



SINOPSIS:

En diciembre de 1983, casi 50 años después de su escritura, se publicaron, por primera vez, los "Sonetos de Amor Oscuro", de Federico García Lorca, en una edición clandestina.

¿Cómo había podido ocurrir? ¿Cómo había sido posible que durante medio siglo estos versos, probablemente los mejores de Lorca, hubieran estado ocultos?

Esta es la historia de una ocultación, de una sustracción, de una vergüenza. Esta es la historia de los versos desaparecidos de un poeta desaparecido. Esta es una historia de miedo y de silencio, a través de once personajes y una vida, los mejores poemas de Federico, los últimos que escribió, los que más dicen sobre él, para conocer cómo y por qué se escribieron, cómo y por qué se ocultaron.

Cada soneto sugiere un estado al actor; cada soneto nos desvela un paso de una historia rocambolesca, de la vida y la muerte de Federico pero también de lo que aconteció después.

Los herederos de Lorca conservan los once sonetos amorosos, escritos por el poeta en papel de cartas con membrete del Hotel Victoria, de Valencia, donde al parecer el poeta inició la serie en 1935.

FICHA ARTÍSTICA:

Guión y dirección: Jesús Arbués, sobre los "Sonetos del Amor Oscuro" de Federico García Lorca.

Reparto: Javier García Ortega.

Escenografía e Iluminación: Josema Hernández de la Torre, sobre concepto de Jesús Arbués.

Diseño mapping: Óscar Lasasa.

Animación vídeo: Manuel Avellanas.

Música: Pitrón Giménez interpreta "Ay voz secreta del Amor Oscuro"; Nano Giménez piano; Laura de la Fuente interpreta "Soneto gongorino" con música de Amancio Prada.

Estudio de grabación: Nacho Moya

Foto cartel: Beatriz López.

Diseño cartel: Iglóo.



RECONOCIMIENTOS:

Espectáculo Recomendado por La Red Nacional de Teatros y Auditorios de Titularidad Pública.



Seleccionado en el catálogo de Red Vasca, Sarea y en el de la Red de Castilla-León.

Nominado a los premios Max 2018



VIRIDIANA
CENTRO DE PRODUCCIÓN TEATRAL

LA COMPAÑÍA

Viridiana nació en Huesca hace 20 años con la idea de asentar una estructura teatral independiente fuera de los grandes centros de producción. A lo largo de estos años la compañía ha sabido consolidar un equipo técnico y humano que le ha permitido realizar más de 2.400 actuaciones teatrales dentro y fuera de España estando presente en los circuitos y redes de distribución más importantes de nuestro país, así como en giras internacionales por países como Argentina, Bolivia, Bulgaria, Cuba, Francia, Portugal, República Dominicana, México...

Más de doscientos profesionales de distintas escuelas y distinta formación (RESAD, Institut del Teatre, Teatro la Abadía, La Casona...) han intervenido en la veintena larga de producciones realizadas por la compañía, una trayectoria que ha permitido a Viridiana asumir la madurez artística y empresarial que sustenta hoy día.

Sábado, 19 OCTUBRE

20:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

PÚBLICO ADULTO

Precio entrada 6€

Precio Joven 3€

DURACIÓN: 55 min

COMPAÑÍA: CORAL JEIKI, DE LEITZA



HISTORIAL:

La Coral Jeiki, de Leitza, nace en 1974 heredera de la "Agrupación Coral de Leitza", con 45 voces, para llegar posteriormente a 52 integrantes.

Entre las actuaciones más destacadas no podemos olvidar la Petite Messe de Rossini interpretada por Jeiki Abesbatza bajo la dirección de Javier Bello Portu, con el prestigioso Azkue al órgano y el Maestro Gavilanes al piano, en la Basílica de Loyola el 31 de julio de 1982.

Otras actuaciones destacadas fueron la participación en la Semana Medieval de Estella-Lizarrar, el concierto en la iglesia de San Fermín de los Navarros en Madrid, en el Teatro Arriaga de Bilbao, en las fiestas de Mataró, en Amurrio, en Oiartzun, Pasajes, Tolosa, etc.

En ésta última década, 2003-2013, destacamos la participación en conciertos con la Orquesta Sinfonietta Académica interpretando a autores como Haendel, Bach, Schubert, Mozart... acompañados por solistas de prestigio como Alfonso Echeverría, Elena Balanuta, Ainara Roda, Eduardo Zubikoa o Beatriz Lorente, bajo la dirección de Caroline Colier:

Además de con la Orquesta, hemos actuado en distintos lugares, como Pamplona, Viana, Berastegi, Lekunberri, cuevas de Zugarramurdi y por supuesto todos los años en Leitza.

PREMIOS Y CONCURSOS

- Primer premio en el concurso de Ejea de los Caballeros en 1979.
- Premio a la mejor Coral Vasca en la Masas Corales de Tolosa, en los años 1982 y 1983.
- Participó en el concurso de Llangollen, País de Gales, en 1983 donde quedó en octavo lugar entre 36 coros, quedando segundo, por detrás de Bulgaria, en la obra obligada de polifonía.

DIRECTOR

Florencio Irurtia, uno de los fundadores de la entidad fue el director único hasta junio de 2012, año en el que fue sustituido por Nekane Piñuela, actual directora.

Domingo, 27 OCTUBRE

13:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

TODOS LOS PÚBLICOS
ENTRADA LIBRE

DURACIÓN: 60 min 



COMPAÑÍA: MAGO SUN
ESPECTÁCULO: SPECTACULAR MAGIC

SINOPSIS:

El Mago Sun trae a los escenarios su último y más impresionante espectáculo de magia, luz y sonido, donde el espectador se verá inmerso en una atmósfera de misterio y emoción que lo atrapará de principio a fin.

Un show para todos los públicos donde reviviremos las ilusiones que crearon los grandes magos de la historia, desde Houdini a Copperfield, desde Harry Blackstone hasta nuestro gran Juan Tamariz, en un espectáculo al más puro estilo "Las Vegas".

Los asistentes vibrarán entre apariciones, desapariciones y levitaciones inverosímiles, hasta llegar al número estrella de la actuación, uno de los más peligrosos y emocionantes que nunca se han visto sobre un escenario en directo, y que muy pocos magos se atreven a afrontar...



FICHA ARTÍSTICA:

Idea: Mago Sun

Guión:

Iñaki Ruiz de Galarreta y Mago Murphy

Dirección: Miguel Molina

Intérpretes:

Iñaki Ruiz de Galarreta (mago);
Rosángel Pérez Estrada (bailarina)

Técnico y Diseño De Iluminación:
Jorge Urrizola

Técnico de Sonido:

Raul Fernandez Vaquero

Efectos Especiales: Juan Mayoral

SOBRE EL MAGO SUN

El alavés Iñaki Ruiz de Galarreta, Premio Nacional de Magia y más conocido como Mago Sun, participó en sus primeros cursos de magia con trece años, y con sólo quince realizó su debut en un teatro de su ciudad natal.

Desde entonces, ha continuado su carrera formándose con diversos magos.

En la actualidad, el Mago Sun es experto en escapes extremos, grandes ilusiones y levitaciones.

Habilidades que se pueden disfrutar en sus espectáculos tanto de teatro como de televisión, y los cuales se caracterizan por su espectacularidad, selección musical, cuidada puesta en escena y magnífica iluminación.

Tras años de formación con maestros de la magia, asistencia a congresos internacionales y formación en el arte de las grandes ilusiones, el Mago Sun se erige como un referente en la rama de las grandes ilusiones en el panorama mágico nacional.

Sábado, 2 NOVIEMBRE

20:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

TODOS LOS PÚBLICOS

Precio entrada: 8€

Precio Joven 4€

DURACIÓN: 60 min

COMPAÑÍA: KIKI KOKO MOKO
ESPECTÁCULO: TATACHAN CIRCO Y DANZA



SINOPSIS:

Con canciones todas compuestas por los payasos Kiki, Koko y Moko, los niños/as, cantarán, reirán y disfrutarán con el circo y el humor de los payasos.

Diábolos, pelotas, monociclos, mazas, sombreros, aros, cariocas, escalera y algunas sorpresas para pasarlo bomba!!!

FICHA ARTÍSTICA:

Guión: Kiki Koko Moko

Dirección: Kiki Koko Moko

Intérpretes: Alayn Pérez de San Román Alcorta y Alain Flores

Producción: Kiki Koko Moko



LA COMPAÑÍA

Kiki Koko Moko nace por iniciativa de un grupo de personas atraídas por la expresión corporal y que estaban asentadas en el pueblo navarro de Azkona, del que tomaron inicialmente su nombre.

Poco a poco fueron ampliando su lenguaje artístico integrando la danza, la música o la pedagogía a través de la línea del teatro participativo.

Tras innumerables actuaciones y giras intervinieron, en 1988, en el Circo Mundial con su espectáculo de payasos KIKI, KOKO y MOKO nombre que adoptó la compañía a partir de ese momento y hasta hoy que sigue llevando su alegría por calles, plazas y escenarios.

Sábado, 9 NOVIEMBRE

18:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

PÚBLICO INFANTIL
ENTRADA LIBRE

DURACIÓN: 50 min 

MÚSICA CORAL

MÚSICA

COMPAÑÍA: CORAL DE FALCES
ESPECTÁCULO: CONCIERTO DE OTOÑO



Un año más la Coral de Falces continúa su andadura musical ofreciendo este concierto de otoño que junto con el de primavera, se enmarcan en el compromiso adquirido con el Ayuntamiento de Falces de ofrecer a las vecinas y vecinos de Falces un mínimo de dos conciertos al año para mostrar el trabajo que continúan llevando a cabo en torno a la Música Coral.

La Coral de Falces pertenece a la Asociación de Coros de Navarra y desde esta plataforma participa en diferentes conciertos organizados por la Asociación y realizando intercambios mediante conciertos en las localidades de otros coros asociados.

La Coral de Falces va variando y seleccionando su repertorio para los distintos compromisos adquiridos y año tras año siguen cultivando esta afición y trabajando para ofrecer conciertos de calidad a su incondicional público.

Y es precisamente gracias a este público y a la ilusión con que la Coral prepara cada concierto, que continuamos disfrutando de las magníficas voces de la Coral de Falces.

ESPECTÁCULO:
CONCIERTO DÍA DE NAVARRA



Coincidiendo con la festividad de San Francisco Javier, patrón de Navarra, el 3 de diciembre se celebra la fiesta de la Comunidad Foral. Para conmemorarlo, el Gobierno de Navarra organiza un extenso programa con actos de distinta índole, entre los que se encuentran los ya tradicionales conciertos de bandas y corales en distintas localidades, Falces entre ellas.


El año pasado, el Gobierno de Navarra, en colaboración con los Ayuntamientos, organizó un total de 95 conciertos a cargo de corales y bandas de música de la Comunidad Foral, con entrada gratuita, que se celebran simultáneamente en otros tantos lugares de Navarra.

Los espectáculos comienzan con la interpretación del Himno de Navarra para seguir con sus programas específicos.




Sábado, 24 NOVIEMBRE

13:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

TODOS LOS PÚBLICOS
ENTRADA LIBRE
DURACIÓN: 60 min 

Martes, 3 DICIEMBRE

13:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

TODOS LOS PÚBLICOS
ENTRADA LIBRE
DURACIÓN: 60 min 

COMPAÑÍA: BOCABEATS COMEDIA
ESPECTÁCULO: LA QUE HEMOS LIADO



SINOPSIS:

Tras el éxito de 10 millones de reproducciones en internet y apariciones en TVE, Tele5, Antena 3, Etb2 (donde está su programa propio llamado Euskoterapia)... Y después de más de 800 actuaciones, arrasan con su nuevo Show de comedia con toque euskaldun.

Un espectáculo marcado con una base musical hecha con la boca e imitando a todos los grupos y cantantes que el público le vaya pidiendo durante la actuación.

Lo mismo interpretan a Gatibu que a Shakira, a Michael Jackson o a Camilo Sexto, un poquito de reggae, de erromeria, reggaetón o tecno...., se atreven con todo.

HUMOR



FICHA ARTÍSTICA:

Texto: Bocabeats Comedia

Música: Bocabeats Comedia

Coreografía: Bocabeats Comedia

Dirección: Bocabeats Comedia

Intérpretes: Ivan Pérez y Aitor Vidaurreta.

LA COMPAÑÍA:

Iván Pérez y Aitor Vidaurreta han conseguido hacer de su hobby una profesión y hoy forman parte de uno de los dúos cómicos más gamberros de Euskadi. Bocabeats Comedia mezcla acordes de beat box con adaptaciones "a lo vasco" de canciones y películas mundialmente conocidas.

Su show tiene una gran dosis de improvisación y se nota que disfrutan actuando.

Se han dado a conocer a través de las redes sociales y gracias a ellas han multiplicado rápidamente su trabajo, pero para cuando llegó boom en internet ya llevaban 8 años pisando escenarios, por eso el boom les pilló curtidos y preparados para responder con la fuerza y el nivel artístico que están demostrando en todas sus actuaciones.

Su primer video viral fue "Villancicos en Reggaeton".

Sábado, 14 DICIEMBRE

20:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

PÚBLICO JÓVEN

Precio entrada: 6€

Precio Joven 3€

DURACIÓN: 75 min

MÚSICA CORAL

AUDIOVISUAL

COMPAÑÍA: CORAL GOIZALE DE BERIAIN



HISTORIAL:

La Coral Goizalde de Beriain nace en 1980 por iniciativa de José Sánchez Fernández fundador y director de la Coral desde sus comienzos.

Durante 7 años participó de todos los eventos festivos de la localidad ofreciendo también conciertos en diferentes localidades de Navarra.

A partir de 1987 se produce una pausa en su actividad nada menos que de 25 años, a la espera de volver a contar con personas suficientes que desearan volver a ponerla en marcha. Ese momento llegó en el año 2014, cuando surgió de nuevo el entusiasmo por compartir la música y el canto.

La actual Coral Goizale, de Beriain, está compuesta por 28 voces: 9 sopranos, 8 contraltos, 7 tenores y 4 bajos.

Su actividad es cada vez más intensa participando en Encuentros Corales e intercambios tanto en Navarra como en otras comunidades como Aragón, La Rioja, País Vasco, Asturias. etc

La actual Coral Goizale, de Beriain es miembro de Federación Navarra de Coros/ Nafarroako Abesbatzen Elkarte y sigue estando dirigida por su fundador José Sánchez Fernández.




MAYA - AGUIRRE,
UN SIGLO DE PASTOREO EN FALCES

El pasado 3 de mayo se agotaron las invitaciones para disfrutar de la proyección del DVD sobre el pastoreo que ha elaborado la Fundación Soinuenea, de Oiartzun, y que tiene como protagonista a la familia Maya-Aguirre de Falces.


Con el fin de que puedan disfrutarlo las personas que no pudieron hacerlo anteriormente, o volverlo a ver quienes lo deseen, se vuelve a programar en este sábado previo a la Navidad.

Este trabajo audiovisual forma parte de un proyecto transfronterizo Aquitania-Navarra-Euskadi, que recoge las tradiciones culturales de nuestros pueblos y las difunde mediante diferentes soportes. Además de este DVD que supone todo un trabajo de investigación sobre el pastoreo y la trashumancia, se ha creado un espectáculo multidisciplinar que se estrenó en Falces el pasado 4 de mayo: "Tralhaire, más allá del azul de las montañas", interpretado por la compañía francesa Lo Nau y el grupo de danzas Ortazar.

Domingo, 15 DICIEMBRE
13:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

TODOS LOS PÚBLICOS
ENTRADA LIBRE
DURACIÓN: 60 min 

Sábado, 21 diciembre
20:00 H Centro Cívico Pedro Iturralde

TODOS LOS PÚBLICOS
ENTRADA LIBRE CON
INVITACION
DURACIÓN: 60 min 

EXPOSICIÓN:
50 AÑOS DE FIESTAS EN AGOSTO

DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE

La exposición recoge imágenes de las fiestas de agosto desde el año 1970-2019, año en que se cambió la fecha de su celebración de septiembre a agosto.



Para realizar este cambio de fecha se hizo una consulta popular que dió como resultado un apoyo mayoritario a su traslado al mes de agosto, fijando la fecha de inicio de las fiestas en el antepenúltimo sábado de agosto, siempre que el último fin de semana del mes sea completo, es decir con domingo incluido. El sábado en el que se inician las fiestas, con el lanzamiento del cohete a las 12:00, se llama en Falces "Sábado de fuegos" por ser el único día de las fiestas en el que se lanzaba una colección de fuegos artificiales.

EXPOSICIÓN:
CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS DE FIESTAS DE AGOSTO DE 2019

DEL 1 AL 30 DE NOVIEMBRE

Las instantáneas captadas durante las fiestas de agosto de 2019 y presentadas al 4º concurso de Fotografías de Fiestas que organiza el Ayuntamiento de Falces, podrán verse en la exposición instalada en el hall de Centro Cívico durante el mes de noviembre.

Cada participante en el concurso presenta un total de 5 fotografías y es condición indispensable que no se les haga ningún retoque.

En este concurso, el Ayuntamiento de Falces concede 3 premios: el primero dotado con 500€, el segundo con 300€ y el tercero con 200€. Además cada premiado recibe una copia enmarcada de su fotografía.



EXPOSICIÓN:
40 AÑOS DE AYUNTAMIENTOS DEMOCRÁTICOS 1979-2019

DEL 1 AL 31 DE DICIEMBRE

La exposición contiene fotografías e información de las 10 legislaturas de Ayuntamientos Democráticos desde las primeras elecciones de 1979 hasta 2019.

Las exposiciones se podrán visitar en el horario de apertura del Centro Cívico.



- La agenda que tienes en tus manos recoge las actividades culturales que se presentan en el Centro Cívico Pedro Iturralde desde octubre hasta diciembre de 2019.
- En ella encontrarás la información sobre cada espectáculo y datos concretos de la actividad como: fecha, hora, lugar, público al que se dirige, duración del espectáculo y precio de la entrada.
- ¡Las entradas son numeradas!

Venta anticipada:

- La venta anticipada de entradas se efectuará en la Oficina de Turismo, C/Progreso, 8, de miércoles a sábado, en horario de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:00.
- Los domingos de 10:00 a 13:00.
- Las fechas para la **venta anticipada** serán:
 - **Abonos**, del 18 al 22 de septiembre de 2019, en los horarios antes citados.
 - **Entradas sueltas**, a partir del 25 de septiembre de 2019.
- **Venta de entradas en taquilla:** Desde 1 hora antes del espectáculo.

Precios y Abonos:

- Las actividades recogidas en esta agenda se desarrollarán entre el 5 de octubre y el 21 de diciembre de 2019, en el Auditorio del Centro Cívico Pedro Iturralde, de Falces.
- De las 10 actividades programadas, 4 se incluyen en el Abono:
 - 5 octubre: Clásicos Excéntricos
 - 19 octubre: Amor Oscuro
 - 2 noviembre: Spectacular Magic
 - 14 diciembre: La que hemos liado
- Precio total de los 4 espectáculos adquiridos individualmente: 30€
- Precio Abono: 23€
- Precio joven: hasta 30 años
- Las personas que adquieran el abono tendrán su sitio reservado para el resto de actividades gratuitas organizadas en el Centro Cívico, durante el ciclo correspondiente.
- Además participarán de manera preferente en otras actividades, relacionadas con las Artes Escénicas, que organice la Concejalía de Cultura.

CENTRO CÍVICO PEDRO ITURRALDE

FALCES

Octubre - Diciembre 2019

Organiza:



AYUNTAMIENTO DE FALCES
CONCEJALÍA DE CULTURA

Coordina:



Subvenciona:

Nafarroako  Gobierno
Gobernua de Navarra
- Programa Arte y Cultura -